

- *Extramuros*

Son tres rapaces (Pablo, Roi e Laura). Clases de teatro, fotografía, centros de colisión. Xuntanzas co círculo independentes culturais da cidade. Reunión con 20 persoas (mundo da danza, circo, Casa Tomada, No Importa, Mercedes Peón, Héctor Pose, ...). Problemas que hai en Coruña, non existencia de cohesión, falar de cousas varias, compartir a xente que se traía de fora, ... Repetir as reunións periódicas; se invitou ao acto de xuño, para poder contar con eles; e na Casa Tomada para Xullo.

- *Preparar o tema de Xuño*

Días a poñer:

- 28 ou 29

Explicación actividade "minimalista":

- Exposición de Jail Art (diante do cárcere) + reunión enfrente do cárcere. Pedir a Concelleira utilizar o porche. Idea orixinar tender a exposición cara a foto. Exposición temporal só o un día e despois facer un circuito por bares. (canto tempo?) Entorno a 200 obras. Montar o redor do cárcel (problema controlada). Montar fóra para a foto. Xa que estiveron en onde tiñan que estar. Non se dilúa con outras actuacións. Actuación complementaria ao Jail Art

- Presentación do Manifesto

Outras actividades:

- Bicicletada (apoio Masa Crítica e Plataforma da Mobilidade)
- Pintar o cárcere con Polo (ao mellor ten suficiente forza)
- Xantar
- Barra (co que poder sacar cartos)
- Customizaxe de camisolas
- Parchis (ao mellor ten suficiente forza)

Contacto coa xente de Extramuros, que poden saír cousas por parte de elas. Ver que potencia ten a actividade para plantexar outras actividades. Na explanada enfrente adoita ensaiar os kilombros (batukada brasileira); facelos o sábado 29 máis preto do cárcere.

Compatible coa comida algo similar a "chocolatada". Comida comunitaria; e invitar... Problema de complicalos moito máis. Agapeo económico para que entren cartos!!! Algo similar a acción vermú no Soho.

Tarde facer un serán no que se convide a xente a participar; tomalo con máis tranquilidade.

Contactar con certos locais nada máis o rematar.

Sábado 29

10:30 Organización

12: 00 Inaguración do Jail Art con Carlos Botana

Intermedio con Marcos Casás (saxofonista)

12:45 Manifesto con Manolo Rivas e amigos (día anterior metelas por rexistro o venres 28)

13:00 Sesión vermú

17:00 Kilomberos (para despertar da comida)

18:00-21:00 O serán se teñen convocado nas Atochas. Xuntanse a

Pechamos as 22:30

Montalo outro día nos diferentes bares, que tiveran exposiciónes.

TAREFAS REPARTIDAS:

- Necesitar permisos para facer as intervencións na Rúa, montar barra (ou chiringo similar ao Soho). Falar coa Concelleira de Cultura (Pepe)
- Persoas para o Jail Art (Tono e Carmen) Fan falta pinzas e subcarpetas + corda (entorno 30 m)
- Manifesto e contactar con Manolo Rivas (Pepe)
- Vermú (Mariola, Suzi, Lidia, Javi, Laura)
- Contactar con Marco Casás (Carmen)
- Espazos para poñer (Patxi) Mentireiro, Corralón, Centro Cívico, Ágora, ... Parcial e itinerante ou poñer todas xuntas (pensar no volume). Saber que pensa Carlos. 2 ou 3 bares. Programación de datas e garitos.
- Kilomberos (Tono)
- Serán, falar con Mercedes Peón (no Ágora e Extramuros) a través do correo (Laura) e falar con Moncho (Carmen).

- CUAC amplificador e micro

Cando facer a divulgación? Para primeiros de mes. Mandar nota de prensa (2 días antes) e rolda de prensa (ás 12 horas).

Facer un cartel dixital e adaptar cunha pegatina os cartaces que temos; "Jail Art. Arte polo cárcere" Sábado 29 de 12 ata que o corpo aguante.
MANI-FEST-ARTE

O 16 facer unha mini sesión vermú no Soho; que será posta a proba para a xornada do 29.